

CATÁLOGO DE INSTRUMENTOS



FRANCISCO LUENGO

INSTRUMENTOS MEDIEVALES



Vyola
Pórtico de la Gloria
(Catedral de Santiago s. XII)
Tiro 320 mm.
5 cuerdas (1 bordón).
Precio: 2.800 €



Vyola grande
Palacio de Xelmirez (s. XIII)
Santiago de Compostela
Tiro 565 mm.
4 cuerdas (1 bordón).
Precio: 3.500 €



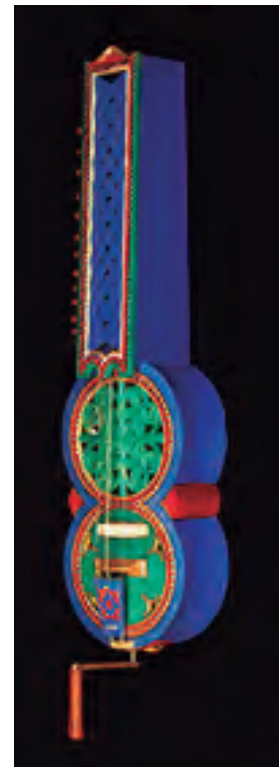
Cítola
Palacio de Xelmirez (s. XIII)
Santiago de Compostela
Tiro: 462 mm.
Cuatro cuerdas.
Precio: 3.000 €



Laúd.
Pórtico de la Gloria
Tiro: 370 mm.
3 cuerdas.
Tapa de pergamino.
Precio: 2.500



Arpa
Pórtico de la Gloria
19 cuerdas.
Afnación: Sol - re' '
Precio: 3.600 €



Organistrum
Pórtico de la Gloria
3 cuerdas, 12 teclas
Precio:
6.000 €, incluyendo
ornamentación

ARCOS MEDIEVALES

Los arcos medievales que construyo están basado en los que aparecen en las miniaturas de los códices B.j.2 e T.j.1 de las Cantigas de Santa María, del Rey Alfonso X.

Están contruídos con maderas europeas, y no pierden jamás la tensión. La crin es negra.

A pesar de su aspecto primitivo con ellos se puede tocar cualquier obra renacentista o barroca, son muy elásticos y admiten cualquier tipo de golpe de arco.

Se puede añadir una pequeña nuez, si se desea, fijada únicamente por la presión de las crines.



Arco de Vyola: longitud 770 mm; peso 50 - 60 gr.

Precio: 900 €



Arco para vyola grande: longitud 770 mm; peso: ± 84 gr.

Precio: 900 € .

INSTRUMENTOS RENACENTISTAS



Mandora
Según iconografía:
Fra Angelico (Virgen de la
Humildad, 1433-1435)
Cuatro órdenes
Tiro: 576 mm.
Precio: 2.500 €



Violeta de
Santa Catarina de Vigri
(1433-1435)
Cuatro cuerdas
Tiro: 305 mm.
Precio: 3.000 €



A partir del del cuadro "La
Armonía" o "Las tres gracias"
(Hans Baldung 1484/85-1545,
Museo del Prado, Madrid).
Tiro de 350 mm, cinco
cuerdas y cinco trastes.
Precio: 3.200 €



Vihuela de Arco
Segun iconografía:
Valentí Montoliú
(1433 - 1469)
Museo de la Seo, Xátiva
5 cuerdas
Tiro: 540 cm.

Precio: 4.500 €
En el precio está incluida
toda la ornamentación.



Viola da Gamba soprano
Según G. M. da Brescia
(c. 1575)
6 cuerdas
Tiro 320 cm.

Precio: 3.200 €

ARCOS RENACENTISTAS

Mis arcos renacentistas son el resultado del estudio de diversas fuentes iconográficas, principalmente pinturas de los siglos XV y XVI. Están hechos con maderas europeas. Crines negras. Las crines se pueden destensar recolocando la nuez.



Arco de viola soprano

Longitud total aproximada: 740 mm; peso: 48 - 52 gr; crin: 620 mm

Precio: 900 €



Arco de viola tenor

Longitud total aproximada: 780 mm; peso: 64 - 70 gr; crin: 660 mm

Precio: 900 €



Arco de viola bajo

Longitud total aproximada: 800 mm; peso: 78- 82 gr; crin: 650 mm.

Precio: 900 €

Tensando las crines



Nuez tensando las crines



Nuez suelta

INSTRUMENTOS BARROCOS



Viola da Gamba bajo inglesa.
Según John Rose
(c. 1600. Victoria & Albert Museum)
6 cuerdas
Tabla armónica en siete
piezas dobladas.
Tiro: 710 mm.
Precio: 8.500 €



Viola da Gamba bajo francesa.
Según M. Colichon
(nales del siglo XVII) 7
cuerdas
Tabla armónica en
cinco piezas dobladas.
Tiro: 720 mm. Precio:
9.500 €



Viola da Gamba bajo alemana.
Según Jacob Stainer
(colección privada)
6 cuerdas
Tabla armónica en dos
piezas talladas.
Tiro: 710 mm.
Precio : 9.800 €



Violón Ibérico.
Según original(Monaste-
rio de la Encarnación
Ávila), S. XVII (atribuido a
Domingo Pescador).
5 cuerdas. Cinco trastes.
Tiro: 705 mm.
Precio: 7.000 €



Pardessus de Viole
Según N. Bertrand (1753
6 cuerdas
Tiro: 320 mm
Precio: 3.000 €



Viola da Gamba
soprano.
Según H. Jaye.
6 cuerdas
Tiro: 360 mm.
Precio: 3.500 €



Viola da Gamba
Tenor.
Según J. Rose
1598
6 cuerdas
Tiro: 580 mm.
Precio: 5.500 €

ARCOS BARROCOS



Arco de viola da gamba soprano

Longitud: 700 mm; peso: 50 - 54 gr; crin: 605 mm

Madera de serpiente. Nuez y botón de marfil (Mamut)

Precio: 1.200 €



Arco de viola da gamba soprano

Longitud: 695 mm; peso: 48 - 50 gr; crin: 600 mm.

Madera de serpiente. Nuez y botón en madera de serpiente

Precio: 900 €



Arco de viola da gamba bajo

Longitud: 775 mm; peso: 90 - 94 gr; crin: 660 mm.

Madera de serpiente. Nuez y botón en marfil (Mamut)

Precio: 1.350 €



Arco de viola da gamba bajo

Longitud: 815 mm; peso: 97 - 100 gr; crin: 675 mm.

Madera de serpiente. Botón en hueso

Precio: 1.100 €



Arco de viola da gamba bajo

Longitud: 790 mm; peso: 95 - 98 gr; crin: 670 mm.

Madera de serpiente. Nuez y botón en marfil (Mamut)

Precio: 1.350 €

Para hacer un encargo:

Para realizar un encargo o concertar una cita se podrá usar la página de contacto de la web:
www.franciscoluengo.com

Todos los precios se presentan sin I.V.A.

Los precios indicados no incluyen ornamentación, tallas, taraceas etc. salvo que así se especifique en el catálogo. El coste de cada elemento ornamental se tratará separadamente.

En el momento de formalizar un encargo se deberá abonar un porcentaje (20 %) del precio final. El resto del pago se realizará a la entrega del instrumento.

Hay instrumentos, aunque no todos, a disposición de los intérpretes para ser probados.

